

## 9) PROCEDEMENTOS, INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN E CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

- Proba de avaliación inicial o principio de curso.
- Proba de avaliación correspondente a cada unidade.
- Seguimento da avaliación continua do alumno.
- Observación do traballo do alumno e análise das súas producións (traballo, caderno murais).
- Observación do comportamento, esforzo e atención, mediante un caderno de seguimento.

### CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

Establecerase a seguinte porcentaxe:

Cursos	Instrumentos de avaliación	Pesos	Observacións
Lingua Castelá  1º EP e 2ºEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliación inicial ó principio de curso para detectar coñecementos previos que o alumno ten e poder traballar a partir destes coñecementos.</li> <li>▪ Observación sistemática e incidental.</li> <li>▪ Probas orais, escritas e gráficas.</li> <li>▪ Análise das producións do alumno (traballo diario, murais, cadernos traballo...)</li> <li>▪ Fichas de seguimento.</li> </ul>	70%	<u>Consecución de obxectivos e contidos</u> establecidos na programación.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diario de clase.</li> <li>▪ Rexistros anecdóticos.</li> <li>▪ Cuestionarios abertos, pechados e mixtos.</li> <li>▪ Listas de control.</li> </ul>	20%	<u>Interese/Esfuerzo:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Valoración do traballo diario.</li> <li><input type="checkbox"/> Realización dos exercicios.</li> <li><input type="checkbox"/> Respostas orais.</li> <li><input type="checkbox"/> Tarefas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observacións de condutas en xogos, grupos, debates, saídas.</li> <li>▪ Entrevista individual e grupal.</li> <li>▪ Conversacións, autoavaliacións.</li> </ul>	10%	<u>Hábitos educativos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Traballo persoal.</li> <li><input type="checkbox"/> Traballo en grupo.</li> <li><input type="checkbox"/> Conduta persoal.</li> <li><input type="checkbox"/> Relacións interpersoais.</li> </ul>
--	---	-----	--

Cursos	Instrumentos de avaliación	Pesos	Observacións
Lingua Castelá  3º EP e 4ºEP	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avaliación inicial o principio de curso para detectar coñecementos previos que o alumno ten e poder traballar a partir destes coñecementos.</li> <li>▪ Observación sistemática e incidental.</li> <li>▪ Probas orais, escritas e gráficas.</li> <li>▪ Análise das producións do alumno (traballo diario, murais, cadernos traballo...)</li> <li>▪ Fichas de seguimento.</li> </ul>	70%	<u>Consecución de obxectivos e contidos</u> establecidos na programación.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diario de clase.</li> <li>▪ Rexistros anecdóticos.</li> <li>▪ Cuestionarios abertos, pechados e mixtos.</li> <li>▪ Listas de control.</li> </ul>	20%	<u>Interese/Esfuerzo:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Valoración do traballo diario.</li> <li><input type="checkbox"/> Realización dos exercicios.</li> <li><input type="checkbox"/> Respostas orais.</li> <li><input type="checkbox"/> Tarefas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observacións de condutas en xogos, grupos, debates, saídas.</li> <li>▪ Entrevista individual e grupal.</li> <li>▪ Conversacións, autoavaliacións.</li> </ul>	10%	<u>Hábitos educativos:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>☐ Traballo persoal.</li> <li>☐ Traballo en grupo.</li> <li>☐ Conduta persoal.</li> <li>☐ Relacións interpersoais.</li> </ul>
--	---	-----	--

Cursos	Instrumentos de avaliación	Pesos	Observacións
Lingua Castelá 5° EP e 6°EP	Actitude, atención e esforzo na realización do traballo diario, tanto na aula como na casa.	40%	O alumno deberá manter unha actitude e unha atención positivas, esforzándose na realización do traballo diario.
	Resolución de exercicios.	20%	Terase en consideración a intencionalidade, destreza e presentación na resolución de exercicios valorando positivamente a busca da información.
	Realización de controis.	30%	Cualificarase a adquisición de coñecementos, valorando o esforzo no estudio.
			Será en todo momento de

	Conduta.	10%	respecto aos compañeiros e aos profesores.
--	----------	-----	--

## **10) CRITERIOS DE PROMOCIÓN**

O alumno/a accederá ao curso ou etapa seguinte tendo en conta os seguintes criterios:

- Logrou os obxectivos que corresponden ao curso ou á etapa e alcanzou o grao de adquisición das competencias correspondentes.
- O equipo docente adoptará as decisións correspondentes sobre a promoción do alumnado tomando especialmente a consideración á información ou criterio do profesor-titor.
- Considerarase de suma importancia un mínimo grao de consecución das competencias matemática e de comunicación lingüística; sempre tendo en conta as características madurativas e específicas do alumnado e as medidas adoptadas cos mesmos durante o curso.

## **11) ATENCIÓN Á DIVERSIDADE PRESENTE EN TODAS AS VARIABLES**

Coma neste centro contamos só con unha aula por curso, atopamos diferentes niveis dentro da mesma clase. Ademais contamos con un número elevado de alumnos estranxeiros que nunca tiveron contacto coa lingua inglesa, e que ou non entenden o castelán por ser de orixe brasileira ou non entenden o galego por vir de países coma Cuba, Arxentina, Chile,...

As medidas de atención á diversidade teñen que tomarse neste caso dentro da propia aula de varios xeitos:

- Adaptando os contidos para que a aprendizaxe sexa progresiva e nos se atopen de golpe con un muro infranqueable.
- Adaptando os exercicios e fichas de modo que podar ter o enunciado no idioma que entendan.
- Facendo exercicios de fichas de reforzo e repaso.

Ademais, adoptaranse organizacións flexibles dentro da aula, practicando estratexias inter e intragrupo, para potenciar o traballo con grupos heteroxéneos de alumnos e alumnas.

Levarase a cabo RE ben dentro como fora da aula, si así se considera necesario. De igual xeito elaboraranse AC encamiñadas a dar resposta aos distintos estilos de aprendizaxe ou dificultades transitorias do alumnado (non significativas) e para aqueles casos nos que as diferenzas e as dificultades de aprendizaxe son máis permanentes ou graves (significativas).