

Curso s	Instrumentos de avaliación	Peso s	Observacións
Expresión plástica primaria	<ul style="list-style-type: none"> - Avaliación inicial para detectar coñecementos previos que o alumno/a ten que ter para partir deses coñecementos. - Observación diaria do traballo do alumno /a (fichas de seguimento) - Aplicación dos contidos adquiridos ás producións propias. - Análise das producións do alumno/a (traballo diaria , láminas , murais ...etc) - Manexo por parte do alumno /a dos materiais e recursos propios da plástica segundo o seu nivel. 	60%	<p>Valorarase positivamente como avanza o alumno e a alumna no manexo das técnicas propias da plástica, e como as aplica as súas creacións</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Rexistros e anecdotarios - Caderno de debuxo/ libro de actividades - Estandares de control de aprendizaxe. 	20%	<p>Valorarase que o alumno e a alumna leve o traballo ao día , e o esforzo e a evolución</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Observación da conducta na realización dos traballos - Respecto as traballo propio e alleo. - Responsabilidade ante o material da asignatura. - Conduta. - Actitude positiva ante a materia , atención ao esforzo e a superación das dificultades que se atope no traballo diario . - 	20%	<p>Valorarase a responsabilidade e , a actitude positiva para aprender</p>