

PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DA MATERIA DE EDUCACIÓN PLÁSTICA E AUDIOVISUAL 1º 3º, 4º ESO

Instrumentos de avaliación	Peso	Observacións
láminas e fichas visuais.	80,00%	Terase en conta a presentación, o manexo dos utensilios empregados , se sigue as pautas fixadas,o acabado dos traballos, a creatividade e a puntualidade na entrega
Traballos teórico-prácticos, tanto individuais ou de grupo.	15,00%	Terase en conta a presentación, o manexo dos utensilios empregados , se sigue as pautas fixadas,o acabado dos traballos a creatividade e a puntualidade na entrega
-Observación diaria do traballo proposto. As actividades realizaranse na aula aínda que se é necesario acabaranse na casa. - Trae o material solicitado.,participa activamente nos grupos - Leva o caderno ao día.	5,00%	Terase en conta a actitude na clase e o respecto ao traballo dos compañeiros e a asistencia puntual a clase Terase en conta o coidado do material propio e alleo.

- Os traballos, láminas e fichas visuais non entregadas no prazo indicado terán unha nota máxima de 5.
- Terase moi en conta ao alumnado que non entregue os traballos non prazo indicado de maneira habitual, así como a responsabilidade e o coidado do material propio e alleo

RECUPERACIÓN DA MATERIA DURANTE O CURSO

Avaliación	Recuperación	Data
1º	Entrega do traballo non entregado ou con resultado negativo que o profesor considere oportuno	Antes da fin da 2ª avaliación
2º	Entrega do traballo non entregado ou con resultado negativo que o profesor considere oportuno	Antes da fin da 3ª avaliación
3º	Entrega do traballo non entregado ou con resultado negativo que o profesor considere oportuno	Antes da convocatoria ordinaria.

Convocatoria ordinaria	O alumnado que no aprobe a materia durante o curso realizará o seguinte. - Un caderno de actividades realizadas durante o curso (láminas, fichas visuais) que o profesor considere oportuno. Peso porcentual na nota: 60% - Un traballo dun pintor ou pintora . Constará dunha parte teórica e outra práctica.. Peso porcentual na nota 40%. A nota deste apartado será a media aritmética de todos os traballos, valorándose cun 0 os non presentados. A nota, de entregarse a tarefa fóra de prazo non superará ao 5 (se está correctamente presentado). Non se fará media cunha nota inferior a 4
------------------------	---

PROCEDEMENTO DE SEGUIMENTO, RECUPERACIÓN E AVALIACIÓN DA MATERIA NON SUPERADA DE CURSOS ANTERIORES.

O alumnado coa materia de Educación Plástica e Audiovisual (1º ,3º ESO) non superada de cursos anteriores seguirá un plan de reforzo.

Realización da probas	
Febreiro	Datas sen especificar. Informarase ao alumnado con tempo suficiente.
Abril	Informarase ao alumnado das datas con tempo suficiente.

Realización de tarefas)
Terán un seguimento trimestral, se lles facilitará unha serie de tarefas: Láminas, fichas visuais, traballos teórico-plástico (centradas nos contidos mínimos) que deberán entregar ao profesor nas datas indicadas, no mes de febreiro e en abril. tendo a posibilidade de ir aprobando a materia se a entregan correctamente. O alumno/a poderá corrixir as tarefas se é necesario

Avaliación	
Tareas: Láminas, fichas visuais entregados nos tempos requiridos e correctamente realizados	60% da nota final
Traballo teórico-práctico.	40 % da nota final